



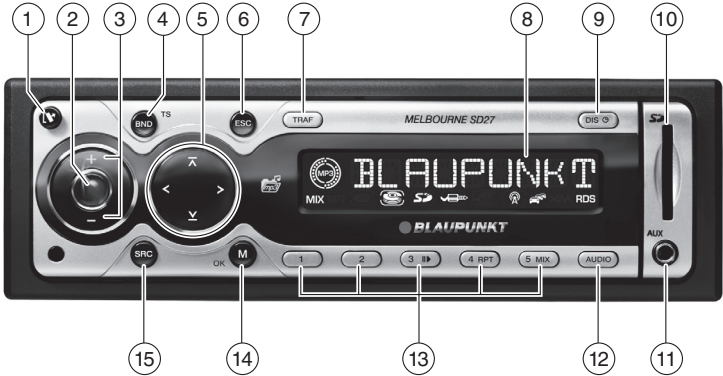
Radio | SD | MP3 | WMA



Canberra SD27	7 647 523 310 / 7 647 525 310
Melbourne SD27	7 647 503 310 / 7 647 505 310
Melbourne SD27	7 647 662 310 / 7 647 664 310
Sydney SD27	7 647 513 310 / 7 647 515 310



Bedienungs- und Einbauanleitung  
Operating and installation instructions  
Mode d'emploi et de montage  
Istruzioni d'uso e di installazione  
Gebruiksaanwijzing en inbouwhandleiding  
Bruks- och monteringsanvisning  
Instrucciones de manejo e instalación  
Instruções de serviço e de montagem  
Betjenings- og monteringsvejledning  
Instrukcja obsługi i montażowa  
Návod k obsluze a k montáži  
Návod na obsluhu a inštaláciu

 **BLAUPUNKT**



- ① Tecla  para extraer la unidad de mando (frontal extraíble)
- ② Tecla de conexión y desconexión del equipo y de supresión del sonido (Mute).
- ③ Regulador de volumen
- ④ Tecla **BND/TS**  
Pulsación breve: selección de los niveles de memoria FM y de las bandas de ondas OM y OL.  
Pulsación prolongada: iniciar la función Travelstore.
- ⑤ Bloque de teclas con flechas
- ⑥ Tecla **ESC**
- ⑦ Tecla **TRAF**  
Pulsación breve: activar y desactivar la disponibilidad para recibir noticias de tráfico.  
Pulsación prolongada: activar y desactivar la función de confort RDS.
- ⑧ Pantalla LCD
- ⑨ Tecla **DIS** 
- ⑩ Ranura para tarjetas SD/MMC
- ⑪ Clavija de entrada AUX-IN frontal para conectar fuentes de sonido externas, p. ej., reproductores de CD portátiles
- ⑫ Tecla **AUDIO**  
 para ajustar graves, agudos, balance y fader. Selección de los ajustes predefinidos del ecualizador.  
 Activar, desactivar y ajustar X-BASS.
- ⑬ Bloque de teclas **1 - 5**
- ⑭ Tecla **M/OK**  
Pulsación breve: abrir el menú de ajustes. Confirmación de las opciones de menú **OK**.  
Pulsación prolongada: iniciar la función Scan.
- ⑮ Tecla **SRC**  
 Selección de fuente entre radio, SD/MP3, cambiadiscos (si está conectado) o AUX-IN, entrada AUX-IN (si está conectada)

<b>En cuanto a este manual .....</b>	<b>180</b>	<b>Modo de radio .....</b>	<b>187</b>
Símbolos utilizados .....	180	Ajustar el sintonizador .....	187
Uso según las normas .....	180	Activar el modo de radio .....	187
Declaración de conformidad .....	180	Función de confort RDS .....	187
<b>En cuanto a su seguridad .....</b>	<b>181</b>	Seleccionar la banda de ondas/el	
Si instala el equipo usted mismo ....	181	nivel de memoria .....	188
¡Debe tener esto en cuenta! .....	181	Sintonizar emisoras .....	188
Indicaciones de limpieza .....	181	Modificar la sensibilidad de la	
Indicación sobre la eliminación ....	181	búsqueda automática de emisoras .	189
<b>Volumen de suministro.....</b>	<b>182</b>	Memorizar emisoras.....	189
Accesorios especiales(no incluidos		Memorización automática	
en el suministro) .....	182	(Travelstore) .....	189
<b>Garantía.....</b>	<b>182</b>	Escuchar emisoras memorizadas ...	189
<b>Servicio .....</b>	<b>182</b>	Explorar las emisoras que se	
<b>Unidad de mando Release-Panel</b>		pueden sintonizar (SCAN) .....	189
<b>extraíble .....</b>	<b>183</b>	Seleccionar el tiempo de	
Seguro antirrobo .....	183	exploración.....	190
Extraer la unidad de mando .....	183	Tipo de programa (PTY) .....	190
Colocar la unidad de mando .....	183	Seleccionar la indicación .....	191
<b>Conexión y desconexión.....</b>	<b>183</b>	<b>Noticias de tráfico .....</b>	<b>192</b>
Conexión y desconexión con la		Activar y desactivar la preferencia	
tecla ② .....	183	para las noticias de tráfico.....	192
Conexión y desconexión con el		Saltar noticia de tráfico.....	192
encendido del vehículo .....	184	Ajustar el volumen para las	
Desconexión con la unidad de		noticias de tráfico .....	192
mando extraíble.....	184	<b>Modo SD/MMC .....</b>	<b>193</b>
<b>Función Time-out .....</b>	<b>184</b>	Preparar el título de MP3/WMA .....	193
<b>Regular el volumen .....</b>	<b>184</b>	Colocar y extraer la tarjeta	
Regular el volumen de encendido ...	184	SD/MMC .....	194
Bajar rápidamente el volumen		Iniciar el modo SD/MMC .....	194
(Mute).....	185	Seleccionar la indicación .....	194
Activar y desactivar tono de		Seleccionar un directorio .....	194
confirmación.....	185	Seleccionar títulos .....	195
Supresión del sonido al usar el		Búsqueda rápida (audible) .....	195
teléfono .....	186	Reproducir repetidamente un título	
Sonido del teléfono/sistema de		o un directorio completo (REPEAT) .	195
navegación .....	186	Reproducir títulos en orden	
		aleatorio (MIX) .....	195
		Explorar los títulos (SCAN) .....	195
		Interrumpir la reproducción	
		(PAUSE) .....	196

<b>Modo de cambiadiscos .....</b>	<b>196</b>
Activar el modo de cambiadiscos ...	196
Seleccionar un CD .....	196
Seleccionar títulos .....	196
Búsqueda rápida (audible) .....	196
Seleccionar la indicación .....	196
Repetir títulos o CD enteros (REPEAT) .....	196
Reproducir títulos en orden aleatorio (MIX) .....	197
Explorar todos los títulos de todos los CD (SCAN) .....	197
Interrumpir la reproducción (PAUSE) .....	197
<b>Clock – Hora.....</b>	<b>197</b>
Ver la hora .....	197
Ajustar la hora .....	197
Seleccionar el formato de 12/24 h .	198
Ver la hora con el equipo desconectado y el encendido del vehículo conectado .....	198
<b>Sonido .....</b>	<b>198</b>
Ecualizador .....	198
Ajustar la distribución del volumen a izquierda/derecha (Balance) .....	201
Ajustar la distribución del volumen delante/detrás (Fader) .....	201
Ajustes predeterminados del ecualizador (Presets) .....	201
<b>X-BASS .....</b>	<b>202</b>
Ajustar el realce de la función X-BASS .....	202
Ajuste de E-XBASS.....	202
<b>Pantalla .....</b>	<b>203</b>
Graduar el brillo de la pantalla.....	203
<b>Fuentes de sonido externas .....</b>	<b>203</b>
<b>Ajustes de fábrica (Normset) .....</b>	<b>204</b>
<b>Datos técnicos .....</b>	<b>205</b>
<b>Instrucciones de montaje .....</b>	<b>351</b>

## En cuanto a este manual

Este manual contiene información importante para una montaje y un manejo sencillos del equipo.

- Lea detenidamente y por completo este manual, antes de utilizar el equipo.
- Guarde el manual de tal forma que siempre pueda ser consultado por todos los usuarios.
- Al proporcionar el equipo a un tercero, facilíteselo siempre junto con este manual.

Tenga en cuenta además los manuales de otros dispositivos que vaya a utilizar con el equipo.

## Símbolos utilizados

En este manual se utilizan los siguientes símbolos:



**¡PELIGRO!**

Peligro de lesiones



**¡PELIGRO!**

Peligro de accidente



**¡PELIGRO!**

Peligro de sufrir lesiones auditivas



La marca CE confirma el cumplimiento de las directivas de la UE.

➞ Indica un paso a seguir

- Indica una numeración

## Uso según las normas

Este equipo está diseñado para su montaje y utilización en un vehículo con una tensión de red de 12 V y debe montarse en una ranura de tamaño estándar (según DIN). Tenga en cuenta los límites de capacidad que se especifican en los datos técnicos. Asegúrese de que las reparaciones y, en caso necesario, el montaje sean realizados por un técnico especializado.

## Declaración de conformidad

Por la presente, Blaupunkt GmbH declara que los equipos Melbourne SD27, Sydney SD27 y Canberra SD27 cumplen los requisitos básicos y otras prescripciones relevantes de la Directiva 89/336/CEE.

## En cuanto a su seguridad

El equipo se ha fabricado basándose en el estado actual de la técnica y en las normas de seguridad técnica reconocidas. A pesar de todo, pueden surgir situaciones de peligro si no tiene en cuenta las indicaciones de seguridad de este manual.

### Si instala el equipo usted mismo

Sólo puede instalar el equipo si tiene experiencia con la instalación de radios de automóviles y conoce bien el sistema eléctrico del vehículo. En este sentido, tenga en cuenta las instrucciones de instalación que encontrará al final de este manual.

### ¡Debe tener esto en cuenta!



#### ¡PELIGRO!

**Peligro elevado de lesiones con el conector**

En caso de accidente, la parte saliente del conector de la clavija de entrada AUX-IN puede causar lesiones. El uso de un conector recto o un adaptador puede aumentar el peligro de lesiones.

- Por este motivo, recomendamos utilizar clavijas acodadas de auriculares, p. ej., el cable/accesorio de Blaupunkt (7 607 001 535).

#### En funcionamiento

- Manipule el equipo únicamente si la situación del tráfico lo permite. Deténgase en un lugar apropiado para realizar los ajustes más complejos.
- Extraiga o monte la unidad de mando sólo cuando el vehículo esté parado.

- Ajuste siempre un volumen moderado para proteger los oídos. Durante las pausas con supresión del sonido (p. ej., con Travelstore mientras el cambiadiscos pone otro CD), la variación del volumen no se aprecia hasta que finalizan dichas pausas. No suba el volumen durante estas pausas.
- Ajuste siempre un volumen moderado para poder oír las señales de alarma acústicas (p. ej., las de la policía).

#### Tras el funcionamiento

- Sin la unidad de mando, el equipo no tiene ningún valor para los ladrones. Lleve consigo la unidad de mando cuando abandone el vehículo.
- Al transportar la unidad de mando, protéjala de los golpes y evite que se ensucien los contactos.

### Indicaciones de limpieza

Los disolventes, detergentes y abrasivos, así como los sprays para el salpicadero y los productos de limpieza para plásticos pueden contener productos que pueden dañar la superficie del equipo. Para la limpieza del equipo, utilice únicamente un paño seco o ligeramente humedecido.

### Indicación sobre la eliminación



#### (sólo países de la UE)

No deseche los equipos antiguos junto a los residuos domésticos.

Para desechar los equipos antiguos, utilice el sistema de recogida y devolución disponible.

## Volumen de suministro

El volumen de suministro incluye:

- 1 Radio
- 1 Marcos de sujeción
- 2 Horquilla de desmontaje
- 1 Perno de guía
- 1 Manual de instrucciones

## Accesorios especiales (no incluidos en el suministro)

Utilice únicamente accesorios especiales autorizados por Blaupunkt.

## Mando a distancia

El mando a distancia del volante y el mando manual permiten ejecutar las principales funciones del equipo desde el volante de forma cómoda y segura.

El equipo no se puede conectar ni desconectar con el mando a distancia.

Si desea conocer los mandos a distancia compatibles con su radio, consulte a su proveedor Blaupunkt o visite el sitio web [www.blaupunkt.com](http://www.blaupunkt.com).

## Interfaz Bluetooth

Es posible conectar una interfaz Bluetooth para las aplicaciones Bluetooth, por ejemplo, la telefonía manos libres inalámbrica.

## Amplificador (Amplifier)

Pueden utilizarse todos los amplificadores de la marca Blaupunkt y Velocity.

## Cambiadiscos (Changer)

Este equipo es compatible con los siguientes cambiadiscos Blaupunkt:  
CDC A 03, CDC A 08 e IDC A 09.

## Garantía

Para los productos adquiridos dentro de la Unión Europea, le ofrecemos una garantía del fabricante. Para los productos adquiridos en un país extracomunitario se aplicarán las condiciones de garantía estipuladas por nuestro representante en el país en cuestión.

Las condiciones de esta garantía pueden consultarse en [www.blaupunkt.com](http://www.blaupunkt.com) o solicitarse directamente a:

Blaupunkt GmbH  
Hotline  
Robert-Bosch-Str. 200  
D-31139 Hildesheim

## Servicio

Blaupunkt dispone en algunos países de un servicio de reparación y recogida. Consulte la página [www.blaupunkt.com](http://www.blaupunkt.com) para saber si este servicio está disponible en su país.

Si desea acceder a este servicio, puede solicitar la recogida de su herramienta a través de Internet.



## Unidad de mando Release-Panel extraíble

### Seguro antirrobo

Su equipo está dotado de una unidad de mando (Release-Panel extraíble) que sirve de seguro antirrobo. Sin la unidad de mando, el equipo no tiene ningún valor para los ladrones.

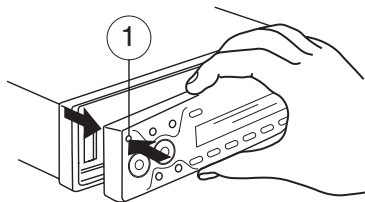
Asegure su equipo contra los ladrones y llévese la unidad de mando siempre que salga del vehículo. No la deje en su interior, ni siquiera escondida.

El diseño constructivo de la unidad de mando permite manejarla con toda facilidad.

#### Notas:

- No deje caer la unidad de mando.
- No exponga la unidad de mando a la radiación solar directa ni a ninguna otra fuente de calor.
- Evite tocar directamente con la piel los contactos de la unidad de mando. En caso necesario, limpie los contactos con un paño impregnado en alcohol limpiador que no suelte pelusa.

### Extraer la unidad de mando



➡ Pulse la tecla (1).

El seguro de la unidad de mando se desbloquea. El equipo se desconecta.

➡ Tire de la unidad de mando primero hacia el frente y después hacia la izquierda.

Los últimos ajustes realizados quedarán guardados.

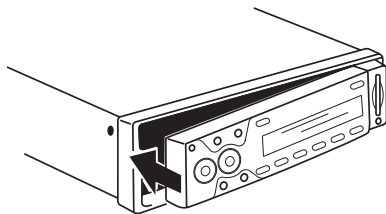
### Colocar la unidad de mando

➡ Introduzca la unidad de mando en la guía del equipo de izquierda a derecha.

#### Nota:

Para colocar la unidad de mando, no ejerza fuerza sobre la pantalla.

➡ Presione con cuidado el lado izquierdo de la unidad de mando hasta que encaje.



### Conexión y desconexión

Para conectar y desconectar el equipo, Vd. tiene las siguientes posibilidades:

#### Conexión y desconexión con la tecla (2)

➡ Para conectar el equipo, pulse la tecla (2).

➡ Para desconectarlo, mantenga pulsada la tecla (2) durante más de dos segundos.

El equipo se desconecta.

### Nota:

Para proteger la batería del vehículo, el equipo se desconecta automáticamente al cabo de una hora si no está conectado el encendido del vehículo.

## Conexión y desconexión con el encendido del vehículo

Si el equipo está debidamente conectado al encendido del vehículo y no lo desconectó previamente con la tecla (2), podrá conectarlo y desconectarlo con el encendido del vehículo.

## Desconexión con la unidad de mando extraíble

➡ Extraiga la unidad de mando.

El equipo se desconecta.

## Función Time-out

El equipo dispone de una función Time-out (interrupción). Si pulsa la tecla **M/OK** (14) y selecciona una opción de menú, el equipo conmuta de nuevo aprox. 8 segundos después de la última pulsación de tecla. Los ajustes realizados quedan memorizados.

## Regular el volumen

El volumen se puede regular en pasos de 0 (desactivado) a 66 (máximo).

Para subir el volumen,

➡ pulse la tecla + (3).

Para bajar el volumen,

➡ pulse la tecla - (3).

## Regular el volumen de encendido

Puede modificar el volumen de encendido si lo desea.

➡ Pulse la tecla **M/OK** (14).

En la pantalla se visualiza "MENU".

➡ Pulse la tecla  $\nabla$  o  $\nearrow$  (5) hasta que en la pantalla aparezca la indicación "ON VOLUME".

➡ Pulse la tecla < (5).

➡ Ajuste el volumen de encendido con las teclas  $\nabla$  o  $\nearrow$  (5).

Si selecciona el valor "LAST VOL", volverá a activarse el volumen seleccionado antes de desconectar el equipo.

➡ Pulse la tecla **M/OK** (14).

En la pantalla se visualiza "MENU".

➡ Pulse la tecla  $\nabla$  o  $\nearrow$  (5) hasta que en la pantalla aparezca la indicación "ON VOLUME".

➡ Pulse la tecla > (5).

### Nota:

Como protección auditiva, el volumen de encendido está limitado al valor "38". Si antes de desconectar el equipo el volumen estaba ajustado a un valor más alto y se seleccionó el ajuste "LAST VOL", el equipo se volverá a conectar con el volumen en el valor "38".

Cuando haya terminado la operación de ajuste,

➡ pulse la tecla **M/OK** (14).

En la pantalla se visualiza "MENU".

Para salir del menú,

➡ pulse la tecla **ESC** (6) o espere, aprox. 8 segundos.

## Bajar rápidamente el volumen (Mute)

Puede bajar rápidamente el volumen hasta un valor establecido previamente (mute).

➡ Pulse **brevemente** la tecla (2).

En la pantalla se muestra la indicación "MUTE".

## Desactivar la supresión del sonido (Mute)

Para volver a activar el volumen previo,

➡ vuelva a pulsar **brevemente** la tecla (2).

## Ajustar el volumen de la función Mute

Si lo desea, puede ajustar el volumen de la función Mute (Mute Level).

➡ Pulse la tecla **M/OK** (14).

En la pantalla se visualiza "MENU".

➡ Pulse la tecla  $\nabla$  o  $\nearrow$  (14) hasta que en la pantalla aparezca la indicación "MUTE LVL".

➡ Pulse la tecla **M/OK** (14) para abrir el submenú.

La pantalla muestra la indicación "MUTE" y el valor ajustado en ese momento.

➡ Ajuste el nivel Mute con las teclas  $\nabla$  o  $\nearrow$  (5).

Cuando haya terminado la operación de ajuste,

➡ pulse la tecla **M/OK** (14).

Para salir del menú,

➡ pulse la tecla **ESC** (6) o espere, aprox. 8 segundos.

## Activar y desactivar tono de confirmación

En algunas funciones, cuando se pulsa una tecla durante más de dos segundos (p. ej. para memorizar una emisora en una tecla de estación), suena un tono de confirmación (pitido). Puede activar y desactivar el pitido.

➡ Pulse la tecla **M/OK** (14).

En la pantalla se visualiza "MENU".

➡ Pulse la tecla  $\nabla$  o  $\nearrow$  (5) hasta que en la pantalla aparezca la indicación "BEEP ON" o "BEEP OFF".

➡ Active y desactive el pitido con las teclas  $\leftarrow$  o  $\rightarrow$  (5). "OFF" desactiva el pitido y "ON" lo activa.

Cuando haya terminado la operación de ajuste,

➡ pulse la tecla **M/OK** (14).

Para salir del menú,

➡ pulse la tecla **ESC** (6) o espere, aprox. 8 segundos.

### Supresión del sonido al usar el teléfono

Si la radio está conectada a un teléfono móvil o a un sistema de navegación, cuando se acepta una llamada o una indicación de voz de la navegación, el sonido del equipo de radio se suprime. La conversación o la indicación de voz se reproducen a través de los altavoces de la radio. Para ello es necesario que el teléfono móvil o el sistema de navegación estén conectados a la radio, tal y como se describe en las instrucciones de instalación.

Para saber qué sistemas de navegación pueden conectarse a su radio, pregunte a su proveedor Blaupunkt.

Cuando se acepta una llamada o existe alguna información de navegación, la pantalla muestra la indicación "TELEPHONE".

### Sonido del teléfono/sistema de navegación

Las noticias de tráfico no se activan durante una llamada ni durante una indicación de voz. Las noticias de tráfico no se graban.

El volumen de las conversaciones telefónicas o de las indicaciones de voz de la navegación es regulable:

➡ Pulse la tecla **M/OK** (14).

En la pantalla se visualiza "MENU".

➡ Pulse la tecla  $\nabla$  o  $\blacktriangleright$  (5) hasta que en la pantalla aparezca la indicación "TEL VOL".

➡ Pulse la tecla **M/OK** (14) para activar el submenú.

La pantalla muestra la indicación "TEL VOL" y el valor ajustado en ese momento.

➡ Ajuste el volumen deseado con la tecla  $\nabla$  o  $\blacktriangleright$  (5).

Cuando haya terminado la operación de ajuste,

➡ pulse la tecla **M/OK** (14).

Para salir del menú,

➡ pulse la tecla **ESC** (6) o espere, aprox., 8 segundos.

#### Notas:

- Si el volumen que se escucha es más alto que el valor ajustado en "TEL VOL", las llamadas o la información de navegación se reproducirán con el primero.
- El volumen de las llamadas y de la información de navegación se puede ajustar con el regulador del volumen (3) durante la reproducción.
- Durante la reproducción también se puede ajustar la distribución del volumen para las llamadas o la información de navegación. Para más detalles, consulte el capítulo "Sonido".

## Modo de radio

### Ajustar el sintonizador

Para garantizar el correcto funcionamiento de la radio, es necesario ajustar el equipo a la región en la que se utiliza. Puede elegir entre Europa (EUROPE), EE. UU. (USA), Suramérica (S-AMERICA) y Tailandia (THAI). El sintonizador viene ajustado de fábrica a la región en la que se adquiere. En caso de problemas con la calidad de recepción de la radio, compruebe este ajuste.

Las funciones de radio descritas en este manual de instrucciones hacen referencia a los ajustes del sintonizador para Europa (EUROPE).

- ➡ Desconecte el equipo con la tecla (2).
- ➡ Mantenga pulsadas las teclas **3** (13) y **AUDIO** (12) simultáneamente y vuelva a conectar el equipo con la tecla (2).
- ➡ Se visualiza el ajuste actual.
- ➡ Seleccione la gama de frecuencias del sintonizador con la tecla  $\nabla$  o  $\blacktriangleright$  (5).

Para guardar el ajuste y salir del menú,

- ➡ pulse la tecla **M/OK** (14).

### Activar el modo de radio

Si tiene seleccionados los modos SD, de cambiadiscos o AUX-IN,

- ➡ pulse la tecla **BND/TS** (4)
- o
- ➡ pulse la tecla **SRC** (15) hasta que en la pantalla aparezca la indicación "TUNER".

## Función de confort RDS

Este equipo está dotado de un receptor RDS (Radio Data System). Muchas de las emisoras FM retransmiten una señal que contiene información como, por ejemplo, el nombre de la emisora y el tipo de programa (PTY), además del programa radiofónico.

Si se recibe el nombre de la emisora, éste se visualiza en la pantalla.

Las funciones de confort RDS AF (frecuencia alternativa) y REGIONAL amplían la gama de prestaciones que le ofrece su equipo de radio.

- **AF:** si la función de confort RDS está activada, el equipo conmuta automáticamente a la frecuencia con mejor recepción para la emisora sintonizada.
- **REGIONAL:** a determinadas horas, algunas emisoras dividen su programación en emisiones regionales de diferente contenido. La función REG impide que la radio cambie a frecuencias alternativas con otra programación.

#### Nota:

REGIONAL debe activarse y desactivarse específicamente en el menú (REG ON/OFF).

### Activar y desactivar la función de confort RDS

Para utilizar las funciones de confort AF y REGIONAL,

- ➡ mantenga pulsada la tecla **TRAF** (7) durante más de dos segundos.

La función RDS está activa cuando aparece RDS en la pantalla.

Para desactivarla,

➡ mantenga pulsada la tecla **TRAF** (7) durante más de dos segundos.

➡ El símbolo RDS desaparece de la pantalla.

### Activar y desactivar la función REGIONAL

➡ Pulse la tecla **M/OK** (14).

En la pantalla se visualiza "MENU".

➡ Pulse la tecla  $\vee$  o  $\wedge$  (5) hasta que en la pantalla aparezca la indicación "REG ON" o "REG OFF".

Para activar o desactivar la función REGIONAL,

➡ pulse la tecla  $>$  o  $<$  (5).

➡ Pulse la tecla **M/OK** (14).

Para salir del menú,

➡ pulse la tecla **ESC** (6) o espere, aprox. 8 segundos.

### Seleccionar la banda de ondas/ el nivel de memoria

Este equipo puede sintonizar programas de las bandas de frecuencia FM, OM y AM. Para la banda de ondas FM hay tres niveles de memoria (FM1, FM2 y FMT) y para las bandas OM y AM uno respectivamente.

En cada nivel de memoria se pueden memorizar cinco emisoras.

Para cambiar entre los niveles de memoria FM1, FM2 y FMT o las bandas de ondas OM y AM,

➡ pulse brevemente la tecla **BND/TS** (4).

### Sintonizar emisoras

Existen varias posibilidades de sintonizar emisoras.

#### Búsqueda automática de emisoras

➡ Pulse la tecla  $\vee$  o  $\wedge$  (5).

La radio sintoniza la primera emisora que tenga suficiente intensidad.

#### Sintonización manual

Vd. también puede sintonizar emisoras manualmente.

##### Nota:

Para sintonizar emisoras manualmente, es imprescindible que esté desactivada la función de confort RDS.

➡ Pulse la tecla  $<$  o  $>$  (5).

#### Hojea las cadenas de emisoras (sólo FM)

Si una emisora ofrece varios programas, tiene la posibilidad de "hojear" esa "cadena de emisoras".

##### Nota:

Para poder utilizar esta función, tiene que estar activada la función de confort RDS.

➡ Pulse la tecla  $<$  o  $>$  (5) para pasar a la siguiente emisora de la cadena de emisoras.

##### Nota:

Recuerde que sólo puede cambiar a emisoras que ya haya sintonizado alguna vez. Para ello, inicie la función Scan o Travelstore.

## Modificar la sensibilidad de la búsqueda automática de emisoras

Puede elegirse si se desea sintonizar únicamente emisoras potentes o también emisoras de poca intensidad.

➡ Pulse la tecla **M/OK** (14).

En la pantalla se visualiza "MENU".

➡ Pulse la tecla  $\nabla$  o  $\nearrow$  (5) hasta que en la pantalla aparezca la indicación "SENS" y el valor ajustado en ese momento.

"SENS HI6" significa sensibilidad máxima  
"SENS LO1" significa sensibilidad mínima.

➡ Pulse la tecla **M/OK** (14) para modificar el valor ajustado.

➡ Ajuste la sensibilidad deseada con las teclas  $\nabla$  o  $\nearrow$  (5).

Cuando haya terminado la operación de ajuste,

➡ pulse la tecla **M/OK** (14).

Para salir del menú,

➡ pulse la tecla **ESC** (6) o espere, aprox. 8 segundos.

### Nota:

Recuerde que puede seleccionar una sensibilidad diferente para FM y AM (OM/OL).

## Memorizar emisoras

### Memorización manual

➡ Seleccione el nivel de memoria deseado FM1, FM2, FMT o una de las bandas de ondas OM o OL.

➡ Sintonice la emisora que desea memorizar.

➡ Mantenga pulsada la tecla de estación **1 - 5** (13) en la que desee memorizar la emisora durante más de dos segundos.

## Memorización automática (Travelstore)

Vd. puede memorizar automáticamente las cinco emisoras más potentes de la región (sólo FM). Las emisoras quedan memorizadas en el nivel FMT.

### Nota:

Las emisoras que ya estén memorizadas en ese nivel se borran.

➡ Mantenga pulsada la tecla **BND/TS** (4) durante más de dos segundos.

Comienza el proceso de memorización. En la pantalla aparece la indicación "FM TSTORE". Al concluir el proceso de memorización, suena la emisora memorizada en la posición 1 del nivel FMT.

## Escuchar emisoras memorizadas

➡ Seleccione el nivel de memoria o la banda de ondas.

➡ Pulse la tecla de estación **1 - 5** (13) de la emisora deseada.

## Explorar las emisoras que se pueden sintonizar (SCAN)

La función SCAN sirve para explorar todas las emisoras que se pueden sintonizar. El tiempo de exploración puede configurarse en el menú de 5 a 30 segundos (en pasos de 5 segundos).

### Iniciar la función SCAN

➡ Mantenga pulsada la tecla **M/OK** (14) durante más de dos segundos.

Con ello se inicia el proceso de exploración. En la pantalla aparece de forma alterna la indicación "SCAN", el nombre de la emisora o la frecuencia.

### Finalizar la función SCAN, seguir escuchando una emisora

➡ Pulse la tecla **M/OK** (14).

El proceso de exploración se da por terminado y sigue sonando la última emisora explorada.

### Seleccionar el tiempo de exploración

➡ Pulse la tecla **M/OK** (14).

En la pantalla se visualiza "MENU".

➡ Pulse la tecla  $\surd$  o  $\nwarrow$  (5) hasta que en la pantalla aparezca la indicación "SCAN TIME".

➡ Pulse la tecla **M/OK** (14) para abrir el submenú.

La pantalla muestra la indicación "SCAN" y el valor ajustado en ese momento.

➡ Ajuste el tiempo de exploración deseado con las teclas  $\surd$  o  $\nwarrow$  (5).

Cuando haya terminado la operación de ajuste,

➡ pulse la tecla **M/OK** (14).

Para salir del menú,

➡ pulse la tecla **ESC** (6) o espere, aprox. 8 segundos.

#### Nota:

El tiempo de exploración ajustado también es válido para los procesos de exploración en el modo SD y de cambiadiscos.

### Tipo de programa (PTY)

Además del nombre, algunas emisoras FM también envían información sobre el tipo de programa. La radio es capaz de recibir y visualizar esta información.

Estos tipos de programa pueden ser, por ejemplo:

CULTURA	VIAJES	JAZZ
DEPORTE	NOTICIAS	POP
ROCK	MÚSICA	

La función PTY permite seleccionar directamente emisoras con un determinado tipo de programa.

### PTY-EON

Después de seleccionar el tipo de programa y de iniciar la búsqueda, el equipo cambia de la emisora sintonizada a otra que ofrezca el tipo de programa seleccionado.

#### Notas:

- Si la radio no encuentra ninguna emisora con el tipo de programa seleccionado, suena un pitido y en la pantalla aparece la indicación "NO PTY". La radio retorna a la última emisora sintonizada.
- Si la emisora ajustada u otra emisora de la misma cadena retransmite más tarde el tipo de programa deseado, el equipo abandona automáticamente la emisora sintonizada en esos momentos o el modo SD o de cambiadiscos y sintoniza la emisora con el tipo de programa seleccionado.
- Si no desea que se aplique la conmutación PTY-EON, desactive PTY. Primero pulse las teclas **SRC** (15) o **BND/TS** (4) para activar el modo de radio.



## Activar y desactivar la función PTY

El modo de radio debe estar activado.

➡ Pulse la tecla **M/OK** (14).

En la pantalla se visualiza "MENU".

➡ Pulse la tecla  $\vee$  o  $\wedge$  (5) hasta que en la pantalla aparezca la indicación "PTY ON" o "PTY OFF".

➡ Pulse la tecla  $>$  o  $<$  (5) para activar (ON) o desactivar (OFF) la función PTY.

Cuando haya terminado la operación de ajuste,

➡ pulse la tecla **M/OK** (14).

Para salir del menú,

➡ pulse la tecla **ESC** (6) o espere, aprox. 8 segundos.

## Selección de idioma de la función PTY

Puede seleccionar el idioma en el que desea que se muestren los tipos de programa. Puede elegir entre "DEUTSCH", "ENGLISH" y "FRANÇAIS".

➡ Pulse la tecla **M/OK** (14).

En la pantalla se visualiza "MENU".

➡ Pulse la tecla  $\vee$  o  $\wedge$  (5) hasta que en la pantalla aparezca la indicación "PTY LANG".

➡ Pulse la tecla **M/OK** (14) para ver el submenú.

Se visualiza el idioma ajustado en ese momento.

➡ Ajuste el idioma que desea con la tecla  $\vee$  o  $\wedge$  (5).

Cuando haya terminado la operación de ajuste,

➡ pulse la tecla **M/OK** (14).

Para salir del menú,

➡ pulse la tecla **ESC** (6) o espere, aprox. 8 segundos.

## Seleccionar un tipo de programa e iniciar la sintonización

La función PTY debe estar activada (ON).

➡ Pulse la tecla  $<$  o  $>$  (5).

El tipo de programa seleccionado se muestra brevemente en la pantalla.

➡ Durante el tiempo que dura la indicación, pulse la tecla  $<$  o  $>$  (5) para cambiar a otro tipo de programa.

➡ Pulse la tecla  $\vee$  o  $\wedge$  (5) para iniciar la búsqueda.

La radio sintoniza la primera emisora que encuentre con el tipo de programa seleccionado.

## Seleccionar la indicación

En el modo de radio tiene la posibilidad de ver en la pantalla la banda de ondas con el nivel de memoria y la hora o bien el nombre y la frecuencia de la emisora actual.

Para cambiar entre las distintas indicaciones,

➡ pulse la tecla **DIS** (9).

## Noticias de tráfico

Su equipo está dotado de un radio y receptor RDS-EON. EON significa Enhanced Other Network. Cuando se retransmite una noticia de tráfico (Traffic Announcement – TA), la radio cambia automáticamente (dentro de la cadena de emisoras) de una emisora que no ofrezca el servicio de radiotráfico a la correspondiente emisora con radiotráfico.

Al finalizar las noticias de tráfico, la radio vuelve a sintonizar el programa que se estaba escuchando.

El equipo también permite sintonizar las noticias de tráfico en el modo de SD/MMC, cambiadiscos y fuentes externas (AUX-IN). Para ello, ajuste la preferencia en las noticias de tráfico.

### Activar y desactivar la preferencia para las noticias de tráfico

➡ Pulse brevemente la tecla **TRAF** (7).

La preferencia para las noticias de tráfico está activada cuando en la pantalla se indica el símbolo de atasco.

#### Notas:

El tono de aviso suena

- al abandonar el área de emisión de la emisora de radiotráfico sintonizada mientras se está escuchando un SD, el cambiadiscos o AUX-IN y la nueva búsqueda automática no encuentra ninguna otra emisora que retransmita noticias de tráfico.
- al cambiar de una emisora de radiotráfico a otra emisora sin noticias de tráfico.

En dicho caso, desactive la preferencia para las noticias de tráfico o sintonice otra emisora que retransmita noticias de tráfico.

### Saltar noticia de tráfico

La pantalla muestra la indicación "TRAFFIC" durante la retransmisión de una noticia de tráfico. Para interrumpir una noticia de tráfico sin desconectar la preferencia por la emisora que retransmite dichas noticias,

➡ pulse una vez la tecla **TRAF** (7) durante la noticia de tráfico.

A continuación, volverá a oír la fuente de sonido activa anteriormente. Cuando se envía de nuevo una noticia de tráfico, el equipo vuelve a intercalarla de forma automática.

### Ajustar el volumen para las noticias de tráfico

➡ Pulse la tecla **M/OK** (14).

En la pantalla se visualiza "MENU".

➡ Pulse la tecla  $\nabla$  o  $\nearrow$  (5) hasta que en la pantalla aparezca la indicación "TA VOLUME".

➡ Pulse la tecla **M/OK** (14) para abrir el submenú.

La pantalla muestra la indicación "TA VOL" y el valor ajustado en ese momento.

➡ Ajuste el volumen deseado con las teclas  $\nabla$  o  $\nearrow$  (5).

Cuando haya terminado la operación de ajuste,

➡ pulse la tecla **M/OK** (14).

Para salir del menú,

➡ pulse la tecla **ESC** (6) o espere, aprox. 8 segundos.

**Notas:**

- Si el volumen que se escucha es más alto que el valor ajustado en "TA Volume", las noticias de tráfico se reproducirán con el primero.
- Recuerde que con el regulador del volumen ③ también puede ajustar el volumen de las noticias de tráfico por el tiempo que éstas duren.
- La distribución del volumen de las noticias de tráfico también se puede ajustar mientras se retransmiten. Para más detalles, consulte el capítulo "Sonido".

**Modo SD/MMC**

Esta radio permite reproducir tarjetas SD/MMC (Secure Digital o Multi-Media Card) con archivos de música en formato MP3 o WMA. El manejo para reproducir archivos MP3 y WMA es idéntico.

**Nota:**

Blaupunkt no puede garantizar el perfecto funcionamiento de todas las tarjetas SD/MMC del mercado por lo que recomienda utilizar tarjetas SD/MMC de "SanDisk" o de "Panasonic".

**Preparar el título de MP3/WMA**

Los datos de las tarjetas SD/MMC se pueden grabar con una unidad de lectura y escritura SD/MMC convencional y un PC.

**Notas:**

- Los archivos WMA con "Digital Rights Management" (DRM) procedentes de tiendas de música online no se pueden reproducir con este equipo.

- La reproducción segura de archivos WMA solo puede garantizarse si éstos han sido creados con la versión 8 de Windows Media Player o posterior.

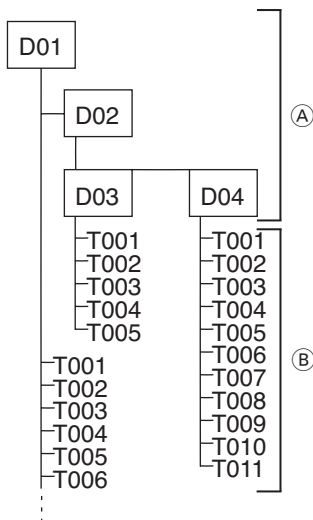
Para acceder correctamente a las tarjetas SD/MMC, tenga en cuenta la información que aparece en la tabla siguiente cuando guarde títulos MP3/WMA en la tarjeta SD/MMC:

Sistema de archivos	FAT16 o FAT32, <b>¡no</b> NTFS!
Etiquetas ID3	Versión 1 o 2
Archivos	Sólo archivos MP3 o WMA, directorios, listas de reproducción
Cantidad	1.500 archivos (directorios y títulos) por directorio
Denominación de los archivos	Extensión ".wma"/ ".mp3"  Máx. 24 caracteres (se admiten más caracteres, pero entonces se reduce la cantidad máx. de archivos)  <b>Sin</b> caracteres especiales o diéresis
Velocidad binaria	MP3: de 32 a 320 kbps WMA: de 32 a 192 kbps

A cada directorio le puede asignar un nombre en el PC. Después, el nombre del directorio aparece en la pantalla del equipo.

Si le interesa tener los archivos en un orden determinado: guarde los archivos en la tarje-

ta en el orden en el que desee reproducirlos posteriormente.



- (A) Directorios  
(B) Títulos · Archivos

## Colocar y extraer la tarjeta SD/MMC

➡ Empuje la tarjeta SD/MMC dentro de la ranura (10) con la parte impresa hacia la izquierda y los contactos delante, hasta que quede encajada.

A continuación ya puede seleccionar la tarjeta SD/MMC como fuente de sonido con la tecla **SRC** (15).

Para extraer la tarjeta SD/MMC,

➡ presione la tarjeta SD/MMC hasta que se desbloquee.

➡ Extraiga la tarjeta SD/MMC de la ranura (10).

## Iniciar el modo SD/MMC

➡ Pulse la tecla **SRC** (15) hasta que en la pantalla aparezca la indicación "SD-Card".

Se inicia la reproducción.

## Seleccionar la indicación

Para los ajustes siguientes es preciso que haya una tarjeta SD con archivos MP3 o WMA en el equipo.

### Seleccionar la indicación estándar

Existe la posibilidad de visualizar en pantalla diversos datos sobre el título seleccionado.

- Nombre de archivo o de título
- Intérprete
- Nombre del álbum
- Tiempo de reproducción (PLAY)
- Hora (CLK)

### Nota:

Si el texto ID3 tiene más de 9 caracteres se convierte en un texto en movimiento (deslizante). Tras la primera pasada, los primeros 9 caracteres aparecen en la pantalla de forma continua.

Para seleccionar el tipo de indicación,

➡ pulse la tecla **DIS** (9).

## Seleccionar un directorio

Para cambiar a otro directorio de nivel superior o inferior,

➡ pulse la tecla **↶** o **↷** (5) una o varias veces.

## Seleccionar títulos

Para cambiar a un título anterior o siguiente dentro del directorio actual,

➡ pulse la tecla < o > (5) una o varias veces.

Si pulsa una vez la tecla < (5), el título actual se iniciará de nuevo.

## Búsqueda rápida (audible)

Para realizar una búsqueda rápida hacia delante o hacia atrás,

➡ mantenga pulsada la tecla < o > (5) durante más de dos segundos.

La búsqueda prosigue mientras mantenga la tecla pulsada.

## Reproducir repetidamente un título o un directorio completo (REPEAT)

Es posible reproducir repetidamente el título actual o bien todos los títulos del directorio actual.

➡ Pulse la tecla **4 RPT** (13) hasta que en la pantalla aparezca la función deseada:

- "RPT TRACK" (título actual)
- "RPT DIR" (todos los títulos del directorio actual)
- "RPT OFF" (finalizar Repeat)

Si la función de repetición (Repeat) está activa, en la pantalla aparece la indicación **RPT**.

## Reproducir títulos en orden aleatorio (MIX)

Es posible reproducir en orden aleatorio todos los títulos del directorio actual o bien todos los títulos de la tarjeta SD/MMC.

➡ Pulse la tecla **5 MIX** (13) hasta que en la pantalla aparezca la función deseada:

- "MIX ALL" (todos los títulos de la tarjeta SD/MMC)
- "MIX DIR" (todos los títulos del directorio actual)
- "MIX OFF" (finalizar la reproducción en orden aleatorio)

Si la reproducción aleatoria (MIX) está activa, en la pantalla aparece la indicación **MIX**.

## Explorar los títulos (SCAN)

Puede reproducir brevemente todos los títulos de la tarjeta SD/MMC.

➡ Pulse la tecla **M/OK** (14) durante más de dos segundos.

La pantalla cambia entre la indicación "SCAN" y el nombre del archivo. Los títulos de la SD/MMC se reproducen en orden sucesivo.

### Nota:

Puede modificar el tiempo de exploración si lo desea. Para más detalles, lea el punto "Seleccionar el tiempo de exploración" en el capítulo "Modo de radio".

## Finalizar la función Scan, seguir escuchando un título

➡ Pulse brevemente la tecla **M/OK** (14).

El título que está sonando sigue reproduciéndose.

## Interrumpir la reproducción (PAUSE)

➡ Pulse la tecla **3**  (13).

En la pantalla se muestra la indicación "PAUSE".

## Anular la pausa

➡ Pulse la tecla **3**  (13).

La reproducción continua.

## Modo de cambiadiscos

### Nota:

Si desea obtener más información sobre el manejo de CD, su colocación en el cambiadiscos y el manejo de este último, consulte el manual de instrucciones del cambiadiscos.

## Activar el modo de cambiadiscos

➡ Pulse la tecla **SRC** (15) hasta que en la pantalla aparezca la indicación "CDC/AUX-IN".

La reproducción comienza con el primer CD detectado por el cambiadiscos.

## Seleccionar un CD

Para cambiar a otro CD anterior o siguiente,

➡ pulse la tecla **↶** o **↷** (5) una o varias veces.

### Nota:

El equipo ignora las bandejas del CD vacías o que contienen CD no válidos.

## Seleccionar títulos

Para cambiar a otro título anterior o siguiente del CD seleccionado,

➡ pulse la tecla **<** o **>** (5) una o varias veces.

## Búsqueda rápida (audible)

Para realizar una búsqueda rápida hacia delante o hacia atrás,

➡ mantenga pulsada la tecla **<** o **>** (5) durante más de dos segundos.

La búsqueda prosigue mientras mantenga la tecla pulsada.

## Seleccionar la indicación

Existen tres opciones para la indicación en el modo de cambiadiscos (CDC):

- Número de título y tiempo de reproducción
- Número de título y hora
- Número de CD y número de título

Para seleccionar el tipo de indicación,

➡ pulse la tecla **DIS**  (9).

## Repetir títulos o CD enteros (REPEAT)

Es posible reproducir repetidamente el título actual o bien todos los títulos del CD actual.

➡ Pulse la tecla **4 RPT** (13) hasta que en la pantalla aparezca la función deseada:

- "RPT TRACK" (título actual)
- "RPT DISC" (todos los títulos del CD actual)
- "RPT OFF" (finalizar Repeat)

Si la función de repetición (Repeat) está activa, en la pantalla aparece la indicación **RPT**.

## Reproducir títulos en orden aleatorio (MIX)

Es posible reproducir en orden aleatorio todos los títulos del CD actual o bien todos los CD del cargador.

➡ Pulse la tecla **5 MIX** (13) hasta que en la pantalla aparezca la función deseada:

- "MIX CD" (todos los títulos del CD actual)
- "MIX ALL" (todos los CD del cargador)
- "MIX OFF" (finalizar el orden aleatorio)

Si la reproducción aleatoria (MIX) está activa, en la pantalla aparece la indicación **MIX**.

## Explorar todos los títulos de todos los CD (SCAN)

Para explorar en orden sucesivo todos los títulos de todos los CD del cargador,

➡ pulse la tecla **M/OK** (14) durante más de dos segundos.

La pantalla cambia entre la indicación "SCAN" y el número de título. Todos los CD del cargador se reproducen en orden sucesivo.

### Nota:

Puede modificar el tiempo de exploración si lo desea. Para más detalles, lea el apartado "Seleccionar el tiempo de exploración" en el capítulo "Modo de radio".

## Finalizar la función Scan, seguir escuchando un título

➡ Pulse brevemente la tecla **M/OK** (14).

El título que está sonando sigue reproduciéndose.

## Interrumpir la reproducción (PAUSE)

➡ Pulse la tecla **3** (13).

En la pantalla se muestra la indicación "PAUSE".

## Anular la pausa

➡ Pulse la tecla **3** (13).

La reproducción continua.

## Clock - Hora

### Ver la hora

La hora se puede visualizar en los modos de sintonizador, SD y cambiadiscos.

➡ Pulse la tecla **DIS** (9) hasta que en la pantalla aparezca la hora.

### Ajustar la hora

Para ajustar la hora,

➡ pulse la tecla **M/OK** (14).

En la pantalla se visualiza "MENU".

➡ Pulse repetidas veces la tecla **↵** o **⏮** (5) hasta que en la pantalla aparezca la indicación "CLOCK SET".

➡ Pulse la tecla **M/OK** (14) para abrir el submenú.

La hora ajustada en ese momento se muestra en la pantalla. Las horas parpadean, lo que significa que se pueden modificar.

➡ Ajuste las horas con la tecla **↵** o **⏮** (5).

Una vez ajustadas las horas,

➡ pulse la tecla **>** (5).

Los minutos parpadean.

➡ Ajuste los minutos con la tecla **↵** o **↶** (5).

Cuando haya terminado la operación de ajuste,

➡ pulse la tecla **M/OK** (14).

Para salir del menú,

➡ pulse la tecla **ESC** (6) o espere, aprox. 8 segundos.

## Seleccionar el formato de 12/24 h

➡ Pulse la tecla **M/OK** (14).

En la pantalla se visualiza "MENU".

➡ Pulse la tecla **↵** o **↶** (5) hasta que en la pantalla aparezca la indicación "24 H MODE" o "12 H MODE".

➡ Pulse la tecla **<** o **>** (5) para cambiar de modo.

Cuando haya terminado la operación de ajuste,

➡ pulse la tecla **M/OK** (14).

Para salir del menú,

➡ pulse la tecla **ESC** (6) o espere, aprox. 8 segundos.

## Ver la hora con el equipo desconectado y el encendido del vehículo conectado

Para ver la hora con el equipo desconectado y el encendido del vehículo conectado,

➡ pulse la tecla **M/OK** (14).

En la pantalla se visualiza "MENU".

➡ Pulse la tecla **↵** o **↶** (5) hasta que en la pantalla aparezca la indicación "CLOCK OFF" o "CLOCK ON".

➡ Pulse la tecla **<** o **>** (5) para elegir la indicación ON (hora activada) u OFF (hora desactivada).

Cuando haya terminado la operación de ajuste,

➡ pulse la tecla **M/OK** (14).

Para salir del menú,

➡ pulse la tecla **ESC** (6) o espere, aprox. 8 segundos.

## Sonido

Es posible ajustar los valores del sonido (graves y agudos) y del ecualizador por separado para cada fuente de audio (radio, SD/MMC, cambiadiscos o AUX-IN).

Los ajustes de X-Bass y de la distribución del volumen (balance y fader) se efectúan conjuntamente para todas las fuentes de sonido (excepto para las noticias de tráfico, las llamadas o la información de navegación).

El balance y el fader de las noticias de tráfico, las llamadas y la información de navegación sólo se pueden ajustar durante la emisión de todas ellas.

## Ecualizador

Este equipo dispone de un ecualizador de 3 bandas. El ecualizador permite seleccionar una frecuencia para los graves, los agudos y los medios respectivamente, así como ajustar el nivel para la frecuencia seleccionada. También se puede ajustar el factor de calidad para los bajos y los medios.



## Ajustes del ecualizador

La tabla siguiente muestra las opciones de ajuste para los graves, los agudos y el ecualizador en el menú "AUDIO". Algunos ajustes aparecen acompañados de una "E" (significa "ENHANCED" = ampliado), p. ej., "E-BASS". Estos ajustes se efectúan en el submenú "ENHANCED".

### Nota:

La tabla **no** incluye todos los ajustes posibles de los menús "AUDIO" y "ENHANCED".

	AUDIO				
	BASS	TREBLE	ENHANCED		
			E-BASS	E-TREBLE	E-MIDDLE
Nivel (GAIN)	-7 a +7	-7 a +7	–	–	-7 a +7
Frecuencia (FREQ)	–	–	60 Hz, 80 Hz, 100 Hz o 200 Hz	10 Hz, 12,5 Hz, 15 Hz o 17,5 Hz	0,5 kHz, 1,0 kHz, 1,5 kHz o 2,5 kHz
Factor de calidad (QFAC)	–	–	1,0, 1,25, 1,5 o 2,0	–	0,5, 0,75, 1,0 o 1,25

### Ajuste de BASS

Para ajustar el nivel de los bajos,

➡ pulse la tecla **AUDIO** (12).

En la pantalla aparece la indicación "BASS".

➡ Pulse la tecla > (5) para activar el submenú.

La pantalla muestra la indicación "BASS" y el valor ajustado para el nivel.

➡ Pulse la tecla √ o ↵ (5) para cambiar el valor.

Cuando haya terminado la operación de ajuste:

➡ pulse la tecla **AUDIO** (12).

### Ajuste de TREBLE

Para ajustar el nivel de los agudos,

➡ pulse la tecla **AUDIO** (12).

En la pantalla aparece la indicación "BASS".

➡ Pulse repetidas veces la tecla √ o ↵ (5) hasta que en la pantalla aparezca la indicación "TREBLE".

➡ Pulse la tecla > (5) para activar el submenú.

La pantalla muestra la indicación "TREBLE" y el valor ajustado para el nivel.

➡ Pulse la tecla √ o ↵ (5) para cambiar el valor.

Cuando haya terminado la operación de ajuste,

➡ pulse la tecla **AUDIO** (12).

### Ajuste de E-BASS

Para ajustar la frecuencia y el factor de calidad de los bajos,

➤ pulse la tecla **AUDIO** (12).

En la pantalla aparece la indicación "BASS".

➤ Pulse la tecla  $\surd$  o  $\swarrow$  (5) hasta que en la pantalla aparezca la indicación "ENHANCED".

➤ Pulse la tecla **M/OK** (14) para activar el submenú.

La pantalla muestra la indicación "E-BASS".

➤ Pulse la tecla  $\triangleright$  (5) para activar el submenú.

La pantalla muestra la indicación "FREQ" y el valor ajustado en ese momento.

➤ Pulse la tecla  $\surd$  o  $\swarrow$  (5) para elegir entre "FREQ" (frecuencia) y "QFAC" (factor de calidad).

➤ Pulse la tecla  $\triangleleft$  o  $\triangleright$  (5) para modificar el ajuste seleccionado.

Cuando haya terminado la operación de ajuste,

➤ pulse la tecla **AUDIO** (12).

### Ajuste de E-TREBLE

Para ajustar la frecuencia de los agudos,

➤ pulse la tecla **AUDIO** (12).

En la pantalla aparece la indicación "BASS".

➤ Pulse la tecla  $\surd$  o  $\swarrow$  (5) hasta que en la pantalla aparezca la indicación "ENHANCED".

➤ Pulse la tecla **M/OK** (14) para activar el submenú.

La pantalla muestra la indicación "E-BASS".

➤ Pulse repetidas veces la tecla  $\surd$  o  $\swarrow$  (5) hasta que en la pantalla aparezca la indicación "E-TREBLE".

➤ Pulse la tecla  $\triangleright$  (5) para activar el submenú.

La pantalla muestra la indicación "FREQ" (frecuencia) y el valor ajustado en ese momento.

➤ Pulse la tecla  $\triangleleft$  o  $\triangleright$  (5) para modificar el ajuste.

Cuando haya terminado la operación de ajuste,

➤ pulse la tecla **AUDIO** (12).

### Ajuste de E-MIDDLE

Para ajustar la amplificación, la frecuencia y el factor de calidad de los medios,

➤ pulse la tecla **AUDIO** (12).

En la pantalla aparece la indicación "BASS".

➤ Pulse la tecla  $\surd$  o  $\swarrow$  (5) hasta que en la pantalla aparezca la indicación "ENHANCED".

➤ Pulse la tecla **M/OK** (14) para activar el submenú.

La pantalla muestra la indicación "E-BASS".

➤ Pulse repetidas veces la tecla  $\surd$  o  $\swarrow$  (5) hasta que en la pantalla aparezca la indicación "E-MIDDLE".

➤ Pulse la tecla  $\triangleright$  (5) para activar el submenú.

La pantalla muestra la indicación "GAIN" y el valor ajustado en ese momento.

➤ Pulse la tecla  $\surd$  o  $\swarrow$  (5) para elegir entre "GAIN" (amplificación), "FREQ" (frecuencia) y "QFAC" (factor de calidad).

➡ Pulse la tecla < o > (5) para modificar el ajuste seleccionado.

Cuando haya terminado la operación de ajuste,

➡ pulse la tecla **AUDIO** (12).

## Ajustar la distribución del volumen a izquierda/derecha (Balance)

➡ Pulse la tecla **AUDIO** (12).

En la pantalla aparece la indicación "BASS".

➡ Pulse repetidas veces la tecla  $\nabla$  o  $\nearrow$  (5) hasta que en la pantalla aparezca la indicación "BALANCE".

➡ Pulse la tecla > (5) para activar el submenú.

La pantalla muestra la indicación "BAL" y el valor ajustado en ese momento.

➡ Pulse la tecla  $\nabla$  o  $\nearrow$  (5) para ajustar la distribución del volumen a la derecha (R = right)/izquierda (L = left).

Cuando haya terminado la operación de ajuste,

➡ pulse la tecla **AUDIO** (12).

## Ajustar la distribución del volumen delante/detrás (Fader)

➡ Pulse la tecla **AUDIO** (12).

➡ En la pantalla aparece la indicación "BASS".

➡ Pulse repetidas veces la tecla  $\nabla$  o  $\nearrow$  (5) hasta que en la pantalla aparezca la indicación "Fader".

➡ Pulse la tecla > (5) para activar el submenú.

La pantalla muestra la indicación "FADER" y el valor ajustado en ese momento.

➡ Pulse la tecla  $\nabla$  o  $\nearrow$  (5) para ajustar la distribución del volumen delante (F=Front)/detrás (R=Rear).

Cuando haya terminado la operación de ajuste,

➡ pulse la tecla **AUDIO** (12).

## Ajustes predeterminados del ecualizador (Presets)

Este equipo dispone de un ecualizador en el que hay programados ajustes para los estilos musicales "ROCK", "POP" y "CLASSIC".

Para seleccionar uno de estos ajustes del ecualizador,

➡ pulse la tecla **AUDIO** (12).

En la pantalla aparece la indicación "BASS".

➡ Pulse la tecla  $\nabla$  o  $\nearrow$  (5) hasta que en la pantalla aparezca la indicación "ENHANCED".

➡ Pulse la tecla **M/OK** (14) para activar el submenú.

La pantalla muestra la indicación "E-BASS".

➡ Pulse repetidas veces la tecla  $\nabla$  o  $\nearrow$  (5) hasta que en la pantalla aparezca la indicación "PRESETS".

➡ Pulse repetidas veces la tecla > (8) para abrir el submenú.

Se visualiza el ajuste Preset actual.

➡ Pulse la tecla  $\nabla$  o  $\nearrow$  (8) para modificar el ajuste. Seleccione "P-EQ OFF" para desconectar el ecualizador.

Cuando haya terminado la operación de ajuste,

➡ pulse la tecla **AUDIO** (12).

## X-BASS

Con la función X-BASS puede realzar los graves a un volumen reducido. Los ajustes seleccionados de X-Bass tienen efecto en todas las fuentes de sonido (radio, SD/MMC, cambiadiscos o AUX-IN).

Tiene dos posibilidades para adaptar X-BASS: puede ajustar el realce de X-BASS y la frecuencia de corte que desee realzar. El realce de X-BASS se puede modificar en los submenús "X-BASS" y "E-XBASS". La tabla siguiente muestra las opciones de ajuste en el menú "AUDIO".

	AUDIO	
	X-BASS	ENHANCED
		E-XBASS
Realce (GAIN)	0 a 3	
Frecuencia (FREQ)	–	400 Hz, 800 Hz, 2.400 Hz, FLAT

## Ajustar el realce de la función X-BASS

El realce de X-BASS se puede ajustar en pasos del 0 (función X-Bass desactivada) al 3.

➡ Pulse la tecla **AUDIO** (12).

En la pantalla aparece la indicación "BASS".

➡ Pulse repetidas veces la tecla  $\nabla$  o  $\nearrow$  (5) hasta que en la pantalla aparezca la indicación "X-BASS".

➡ Pulse la tecla  $\triangleright$  (5) para activar el submenú.

La pantalla muestra la indicación "X-BASS" y el valor ajustado en ese momento.

➡ Pulse la tecla  $\nabla$  o  $\nearrow$  (5) hasta que en la pantalla aparezca el ajuste deseado.

Cuando haya terminado la operación de ajuste,

➡ pulse la tecla **AUDIO** (12).

## Ajuste de E-XBASS

En el submenú "E-XBASS" también se puede ajustar el realce de X-BASS y la frecuencia de corte. Puede elegir entre 50 Hz, 100 Hz y 200 Hz.

➡ Pulse la tecla **AUDIO** (12).

En la pantalla aparece la indicación "BASS".

➡ Pulse la tecla  $\nabla$  o  $\nearrow$  (5) hasta que en la pantalla aparezca la indicación "ENHANCED".

➡ Pulse la tecla **M/OK** (14) para activar el submenú.

La pantalla muestra la indicación "E-BASS".

➡ Pulse repetidas veces la tecla  $\nabla$  o  $\nearrow$  (5) hasta que en la pantalla aparezca la indicación "E-XBASS".

➡ Pulse la tecla  $\triangleright$  (5) para activar el submenú.

La pantalla muestra la indicación "GAIN" y el valor ajustado en ese momento.

➡ Pulse la tecla  $\nabla$  o  $\nearrow$  (5) para elegir entre "GAIN" (realce de X-BASS) y "FREQ" (frecuencia).

➡ Pulse la tecla  $\triangleleft$  o  $\triangleright$  (5) para modificar el ajuste seleccionado.

Cuando haya terminado la operación de ajuste,

➡ pulse la tecla **AUDIO** (12).

## Pantalla

Cuando se activa la iluminación del vehículo, el brillo de la pantalla pasa del modo diurno al modo nocturno. La condición para ello es que la radio esté conectada, tal y como se describe en las instrucciones de instalación. El vehículo debe estar equipado con las opciones de conexión adecuadas.

### Graduar el brillo de la pantalla

El brillo de la pantalla se puede ajustar por separado para la noche (DIM NIGHT) y para el día (DIM DAY) en pasos del 1 al 16.

➡ Pulse la tecla **M/OK** (14).

En la pantalla se visualiza "MENU".

➡ Pulse repetidas veces la tecla **↵** o **↶** (5) hasta que en la pantalla aparezca la indicación "DIM DAY" o "DIM NIGHT".

➡ Pulse la tecla **M/OK** (14) para activar el submenú.

La pantalla muestra la indicación "DIM DAY", "DIM NIGHT" y el valor ajustado en ese momento.

➡ Pulse la tecla **↵** o **↶** (5) para modificar el brillo.

Cuando haya terminado la operación de ajuste,

➡ pulse la tecla **M/OK** (14).

Para salir del menú,

➡ pulse la tecla **ESC** (6) o espere, aprox. 8 segundos.

## Fuentes de sonido externas

Hay dos modos de conectar al equipo las fuentes de sonido externas, p. ej., reproductores de CD portátiles, reproductores de MiniDisc o reproductores MP3:

1. En la entrada AUX-IN posterior (si no hay ningún cambiadiscos conectado al equipo).

La tecla **SRC** (15) permite seleccionar la entrada AUX-IN posterior. La pantalla muestra la indicación "CD / AUX-IN".

### Nota:

Para conectar una fuente de sonido externa a la entrada AUX-IN posterior se necesita un cable adaptador. Este cable (Blaupunkt n.º: 7 607 897 093) se puede adquirir en el proveedor Blaupunkt.

2. En la clavija AUX-IN frontal.

Desde el momento en que se conecta una fuente de sonido a la clavija AUX-IN frontal, la tecla **SRC** (15) sirve para seleccionarla. En la pantalla se visualizará "FRONT AUX-IN".

## Ajustes de fábrica (Normset)

El equipo se puede restablecer con los ajustes de fábrica.

### Nota:

Los ajustes personalizados se perderán al efectuar el restablecimiento (Normset).

➡ Pulse la tecla **M/OK** <sup>(14)</sup>.

En la pantalla se visualiza "MENU".

➡ Pulse repetidas veces la tecla **↵** o **↶** <sup>(5)</sup> hasta que en la pantalla aparezca la indicación "NORMSET".

➡ Pulse la tecla **M/OK** <sup>(14)</sup> para activar el submenú.

En la pantalla se muestra la indicación "NORM OFF".

Para restablecer el equipo con los ajustes de fábrica,

➡ pulse la tecla **M/OK** <sup>(14)</sup> más de 4 segundos.

En la pantalla aparece la indicación "NORM ON" y el equipo se restablece.

### Ajustes de fábrica:

Volumen de las noticias de tráfico (TA VOL)	30
Volumen de encendido (ON VOL)	Last Volume
Volumen de la supresión del sonido (MUTE LEVEL)	0
Volumen de llamadas o de información de navegación (TEL VOL)	25 (RDS) o 10 (NRDS)
Sensibilidad a la detección de emisoras (SENS)	H16
Tiempo de exploración (SCAN TIME)	10 segundos
Tipo de programa (PTY)	OFF
Idioma PTY (PTY LANG)	ENGLISH
Indicación horaria (CLOCK)	OFF
Hora (CLOCK SET)	0:00 (RDS) o 12:00 (NRDS)
Modo de indicación horaria (CLOCK MODE)	24 HR (RDS) o 12 HR (NRDS)
Tono de confirmación (BEEP)	ON
Función regional (REG)	OFF
Brillo de la pantalla	DIM DAY 15, DIM NIGHT 12
RDS	ON

## Datos técnicos

### Amplificador

Potencia de salida: 4 x 18 vatios  
sinusoidal  
según DIN 45 324  
a 14,4 V  
4 x 45 vatios  
potencia máx.

### Sintonizador

Banda de ondas en Europa:

FM: 87,5 - 108 MHz  
OM: 531 - 1.602 kHz  
AM: 153 - 279 kHz

Respuesta FM: 35 - 16.000 Hz

### Tarjeta SD/MMC

Gama de transferencia: 20 - 20.000 Hz

### Salida de preamplificador (Pre-amp Out)

4 canales: 2 V

### Sensibilidad de entrada

Entrada AUX-IN  
(posterior): 2 V / 6 k $\Omega$   
Entrada AUX-IN  
(frontal): 2 V / 6 k $\Omega$   
Entrada tel/navi: 10 V / 1 k $\Omega$

### Peso:

0,8 kg

¡Sujeto a modificaciones!

## Einbauanleitung

---



### Sicherheitshinweise

Für die Dauer der Montage und des Anschlusses beachten Sie bitte folgende Sicherheitshinweise.

- Minuspol der Batterie abklemmen! Dabei die Sicherheitshinweise des Kfz- Herstellers beachten.
- Beim Bohren von Löchern darauf achten, dass keine Fahrzeugteile beschädigt werden.
- Der Querschnitt des Plus- und Minuskabels darf 1,5 mm<sup>2</sup> nicht unterschreiten.
- **Fahrzeugseitige Stecker nicht an das Radio anschließen!**
- Die für Ihren Fahrzeugtyp erforderlichen Adapterkabel erhalten Sie im BLAUPUNKT – Fachhandel.
- Je nach Bauart kann Ihr Fahrzeug von dieser Beschreibung abweichen. Für Schäden durch Einbau- oder Anschlussfehler und für Folgeschäden übernehmen wir keine Haftung.

Sollten die hier aufgeführten Hinweise für Ihren Einbau nicht passen, so wenden Sie sich bitte an Ihren Blaupunkt-Fachhändler, Ihren Fahrzeughersteller oder unsere Telefon-Hotline.

Bei Einbau eines Amplifier oder Changers müssen unbedingt erst die Gerätemassen angeschlossen werden, bevor die Stecker für die Line-In- oder Line-Out-Buchse kontaktiert werden.

**Fremdgerätemassen dürfen nicht an der Autoradiomasse (Gehäuse) angeschlossen werden.**

---



## Installation instructions

---



### Safety instructions

When carrying out installation work and making connections please observe the following safety instructions:

- Disconnect the negative terminal of the battery! When doing so, please observe the vehicle manufacturer's safety instructions.
- Make sure you do not damage vehicle components when drilling any holes.
- The cross sections of the positive and negative cables must not be less than 1.5 mm<sup>2</sup>.
- **Do not connect the vehicle's plug connectors to the radio!**
- You can obtain the adapter cable required for your vehicle type from any BLAUPUNKT dealer.
- Depending on the model, your vehicle may differ from the description provided here. We accept no responsibility for any damages due to incorrect installation or connection or for any consequential damages.

If the information provided here is not suitable for your specific instal-



lation requirements, please contact your Blaupunkt dealer, your vehicle manufacturer or our telephone hot-line.

When installing an amplifier or changer, you must first connect the device earth connections before connecting the plugs for the line-in or line-out jacks.

**Earth connection of external devices may not be connected to earth of car sound system (housing).**

Si les indications décrites ici ne s'appliquent au montage que vous voulez effectuer, adressez-vous à votre revendeur Blaupunkt, votre constructeur automobile ou notre service d'assistance téléphonique.

Pour le montage d'un amplificateur ou changeur, les masses d'appareil doivent être d'abord connectées avant de connecter les fiches pour les connecteurs Line In ou Line Out.

**Les masses des appareils externes ne doivent pas être raccordées à la masse de l'autoradio (boîtier).**

## F Notice de montage



### Consignes de sécurité

Respecter les consignes de sécurité suivantes pendant la durée du montage et du branchement.

- Débrancher le pôle (-) de la batterie ! Respecter les consignes de sécurité du constructeur automobile !
- Veiller à n'endommager aucune pièce du véhicule en perçant des trous.
- La section du câble (+) et (-) ne doit pas dépasser 1,5 mm<sup>2</sup>.
- **Ne pas brancher les connecteurs du véhicule sur la radio !**
- Les câbles d'adaptation nécessaires pour le type de véhicule sont disponibles auprès des revendeurs BLAUPUNKT.
- En fonction du modèle, votre véhicule peut différer de cette description. Nous déclinons toute responsabilité en cas de dommages causés par des erreurs de montage ou de connexion et en cas de dommages consécutifs.



## Istruzioni di installazione



### Note di sicurezza

Durante il montaggio e l'allacciamento osservate per favore le seguenti istruzioni sulla sicurezza.

- Staccate il polo negativo della batteria! Nel fare ciò osservate le istruzioni di sicurezza del fabbricante d'auto.
- Quando praticate dei fori, fate attenzione a non danneggiare nessuna parte dell'autovettura.
- La sezione dei cavi positivi e negativi non deve essere mai inferiore a 1,5 mm<sup>2</sup>.
- **Non collegare alla radio le spine in dotazione di autovettura!**
- Richiedete ad un negoziante specializzato in articoli BLAUPUNKT il cavo di adattamento richiesto per il vostro modello di autovettura.

- A seconda del modello il Suo veicolo può differire da questa descrizione. Non forniamo garanzia per danni derivanti da errori di montaggio o di collegamento e per danni conseguenti.

Se le indicazioni qui elencate non sono adatte al Suo montaggio, La preghiamo di rivolgersi al Suo rivenditore Blaupunkt, al fabbricante dell'auto o alla nostra hotline telefonica.

Quando vengono montati un amplificatore o un multilettore CD, bisogna innanzi tutto allacciare le masse degli apparecchi prima di eseguire la connessione delle spine con le prese line-in e line-out.

**Le masse di altri apparecchi non devono essere collegate alla massa dell'autoradio (involucro).**

- de voor uw voertuig vereiste adapterkabel is bij de BLAUPUNKT-vakhandel verkrijgbaar!
- Afhankelijk van de uitvoering kan uw auto afwijken van deze beschrijving. Voor schade door fouten in montage of aansluiting en schade als gevolg daarvan aanvaarden wij geen aansprakelijkheid.

Mochten de hier vermelde aanwijzingen voor de montage voor u niet van toepassing zijn, dan kunt u contact opnemen met uw Blaupunkt-vakhandel, uw autofabrikant of onze telefoon-hotline.

Bij inbouw van een versterker of cd-wisselaar moeten eerst de massacontacten van de apparaten worden verbonden voordat de stekkers voor de line-in- of line-out-bussen worden aangesloten.

**De massa van andere apparaten mag niet aan de massa van de autoradio (huis) worden aangesloten.**

## Inbowhandleiding



### Adviezen voor de veiligheid

Wilt u dedurende het monteren en aansluiten de volgende veiligheidsadviezen in acht nemen.

- De minpool van de batterij afklemmen! De veiligheidsadviezen van de fabrikant in acht nemen.
- Bij het gaten boren erop letten dat geen voertuigonderdelen worden beschadigd.
- De dwarsdoorsnede van de plus- en minkabel mag niet minder dan 1,5 mm<sup>2</sup> zijn.
- **Stekker aan de voertuigkant niet aan de radio aansluiten!**

## Monteringsanvisning



### Skyddsanvisningar

Vänligen beakta följande skyddsanvisningar under pågående montage och anslutning.

- Lossa polskon från batteriets minuspol! Följ därvid fordonstillverkarens skyddsanvisningar.
- Se till att inga av fordonets komponenter skadas i samband med borrning av hål.
- Plus- och minuskabellns ledningsarea måste vara minst 1,5 mm<sup>2</sup>.

---

- **Fordonets stickkontakt får inte anslutas till radion!**

- Din BLAUPUNKT fackhandel tillhandahåller för resp fordonstyper erforderlig adapterkabel.

- Beroende på konstruktionstyp kan fordonet avvika från denna beskrivning. Vi fransäger oss allt ansvar för skada eller följdskada pga. felaktig montering eller anslutning.

Om här givna monteringsanvisningar ej stämmer överens med faktiska förhållanden, vänligen kontakta Blaupunkt fackhandel, representant för fordonets tillverkare eller vår telefontjänst.

Vid montering av förstärkare eller cd-växlare måste först apparatstommen jordas, innan stickpropparna ansluts till in- eller utgångarna (hylstag line-in resp line-out).

**Jord från andra apparater får inte anslutas till bilradions jord (höljet).**

---

- La sección transversal del cable positivo y del cable negativo no debe ser menor de 1,5 mm<sup>2</sup>.

- **¡No conecte a la radio los conectores ubicados en el vehículo!**

- Los cables adaptadores necesarios para su vehículo los encontrará en el comercio especializado en artículos de la marca BLAUPUNKT.

- Dependiendo del modelo, es posible que su vehículo varíe un poco con respecto a la descripción aquí dada. Tenga en cuenta que no asumimos ninguna responsabilidad por los daños debidos a un montaje o conexión incorrectos ni por los daños resultantes.

Si las instrucciones aquí dadas no son aptas para el montaje en su vehículo, póngase en contacto con su proveedor de artículos Blaupunkt o con el fabricante del vehículo, o llame a nuestro teléfono de atención al cliente.

En caso de montar un amplificador o un cambiadiscos, es necesario conectar la puesta a tierra de las unidades antes de establecer el contacto de los conectores para las hembrillas Line-In y Line-Out.

**No deben conectarse masas de otros equipos a la masa de la radio (carcasa).**

---

E

## Instrucciones de instalación



### Normas de seguridad

Durante el montaje y la conexión es imprescindible observar las siguientes normas de seguridad.

- Desemborne el polo negativo de la batería. Observe las normas de seguridad dadas por el fabricante del vehículo.
- Al perforar agujeros, asegúrese de no dañar ninguna pieza del vehículo.

## Instruções de montagem



### Instruções de segurança

Durante a montagem e a ligação do aparelho, queira respeitar as seguintes instruções de segurança.

- Separar o pólo negativo da bateria! Respeitar ao mesmo tempo as instruções de segurança do fabricante do automóvel.
- Quando se procede à furagem de buracos, prestar atenção para não serem danificadas quaisquer partes do veículo.
- As secções transversais dos cabos positivo e negativo não devem ser inferiores a 1,5 mm<sup>2</sup>.
- **Não ligar as fichas existentes do lado do automóvel ao auto-rádio!**
- Os cabos adaptadores necessários para o seu automóvel podem ser adquiridos nos revendedores da BLAUPUNKT.
- O seu veículo pode divergir desta descrição em função do modelo. Não assumimos qualquer responsabilidade por erros de montagem ou de ligação nem por danos daí decorrentes. Caso as presentes instruções não sejam adequadas para a montagem no seu veículo, dirija-se ao revendedor da Blaupunkt, ao fabricante do seu veículo ou à nossa linha verde.

No caso de montagem de um amplificador ou leitor multi-CD, é imprescindível ligar primeiro os aparelhos à terra antes

de se conectar as fichas às tomadas Line In ou Line Out.

**A massa de aparelhos externos não deve ser ligada à massa do auto-rádio (caixa).**

## Monteringsvejledning



### Sikkerhedshenvisninger

Under monteringen og tilslutningen skal følgende sikkerhedshenvisninger iagttages.

- Batteriets negative pol skal afbrydes! Herved skal bilfabrikantens sikkerhedshenvisninger iagttages.
- Vær opmærksom på, at ingen bildele ødelægges under boringen af huller.
- Tværsnittet af plus- og minuskablet må ikke underskride 1,5 mm<sup>2</sup>.
- **Bilens stik må ikke tilsluttes radioen!**
- De nødvendige adapterkabler til din biltype kan købes hos BLAUPUNKT-specialforretningen.
- Alt efter konstruktion kan bilen afvige fra denne beskrivelse. For skader på grund af monterings- eller tilslutningsfejl og for følgeskader overtager vi intet ansvar.

Hvis de her anførte henvisninger til monteringen ikke skulle passe, kontakt din Blaupunkt-specialforretning, bilfabrikanten eller vor telefon-hotline.

Ved montering af en forstærker eller et Multi CD-apparat skal apparaternes

stel først tilsluttes, før stikkene for tilslutningerne Line-In eller Line-Out sættes i.

**Eksterne enheders stelforbindelse må ikke sluttes til bilradioens stelforbindelse (kabinet).**

## PL Instrukcja montażowa



### Wskazówki bezpieczeństwa

Podczas montażu i podłączania należy przestrzegać poniższych wskazówek bezpieczeństwa.

- Odłączyć biegun ujemny akumulatora! Przestrzegać wskazówek bezpieczeństwa producenta pojazdu.
- Przy wierceniu otworów uważać, aby nie uszkodzić któregoś z urządzeń pokładowych pojazdu.
- Przekrój kabla plusowego i minusowego nie może być mniejszy niż 1,5 mm<sup>2</sup>.
- **Nie podłączać wtyczek samochodu do radia!**
- Odpowiedni dla danego typu pojazdu przewód-adapter można nabyć u autoryzowanego sprzedawcy produktów BLAUPUNKT.
- Zależnie od marki i modelu, konstrukcja Państwa pojazdu może niekiedy odbiegać od podanego tu opisu. Firma Blaupunkt wyklucza wszelką odpowiedzialność za szkody spowodowane błędnym montażem i instalacją urządzenia.

W przypadku, gdy podane tu wskazówki nie znajdują zastosowania w Państwa

pojeździe, prosimy skontaktować się z autoryzowanym sprzedawcą produktów Blaupunkt, producentem pojazdu lub zadzwonić do naszej infolinii.

Przy montażu wzmacniacza lub zmieniarki należy koniecznie najpierw podłączyć masy urządzeń, zanim połączona zostanie wtyczka do gniazda Line-In lub Line-Out.

**Do masy radioodtworzacza (obudowa) nie wolno podłączać masy obcych urządzeń.**

## CZ Návod k montáži



### Bezpečnostní pokyny

Během montáže a připojení dodržujte prosím následující bezpečnostní pokyny.

- Odpojte záporný pól akumulátoru! Přitom dodržujte bezpečnostní pokyny výrobce vozidla.
- Při vrtání otvorů dbejte na to, abyste nepoškodili žádné díly vozidla.
- Průřez kabelu plus a minus pólu musí být minimálně 1,5 mm<sup>2</sup>.
- **Konektory od vozidla nepřipojujte k rádiu!**
- Adaptérový kabel potřebný pro vaše vozidlo obdržíte ve specializované prodejně BLAUPUNKT.
- V závislosti na konstrukci se může postup u vašeho vozidla od zde popsaného postupu lišit. Za škody způsobené montáží nebo připojením nepřebíráme žádné ručení.

Pokud zde uvedené pokyny pro montáž neodpovídajú vašemu vozidlu, obráťte sa na špecializovaného prodejce Blaupunkt, výrobcu vozidla nebo naši horkou linku.

Pri montáži zesilovače nebo měničů, předtím než budou konektory zapojeny do zdířek Line-in nebo Line-out, musí být nejprve bezpodmínečně připojeny kostry přístrojů.

**Kostry jiných přístrojů nesmí být připojeny na kostru autorádia (kryt přístroje).**

pripojením nepreberáme záruku.

Ak by tu uvedené pokyny na montáž nezodpovedali vášmu vozidlu, obráťte sa prosím na špecializovaného predajcu fy Blaupunkt, výrobcu vášho vozidla alebo na našu zákaznícku linku.

Pri montáži zosilňovača alebo meniča je bezpodmiennečne nutné najprv zapojiť kostru prístroja, než sa nakontaktujú zástrčky do zásuvky Line-In alebo Line-Out.

**Kostry cudzích prístrojov sa nesmú napojiť na kostru (schránku) autorádia.**

## SK Montážny návod



### Bezpečnostné pokyny

Počas montáže a zapojenia rešpektujte následné bezpečnostné pokyny.

- Odpojte záporný pól akumulátora! Rešpektujte pri tom bezpečnostné pokyny výrobcu vozidla.
- Pri vŕtaní otvorov dávajte pozor na to, aby sa nepoškodili žiadne diely vozidla.
- Prierez kábla kladného a záporného pólu nesmie byť menší ako 1,5 mm<sup>2</sup>.
- **Koncovky elektroinštalácie vozidla sa do rádia nesmú zapojiť!**
- Potrebný kábel s adaptérom pre vaše vozidlo obdržíte v špecializovaných predajniach BLAUPUNKT.
- V závislosti od konštrukcie sa môže postup pri vašom vozidle od tu popísaného postupu líšiť. Za škody spôsobené montážou alebo neodborným

**Mitgelieferte Montage- und  
Anschlusssteile**

**Supplied Mounting Hardware**

**Materiel de montage fourni**

**Componenti di fissaggio comprese  
nella fornitura**

**Meegeleverde montagematerialen**

**Medföljande monteringsdetaljer**

**Ferretería de montaje suministrada**

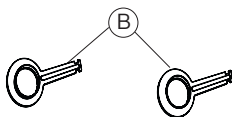
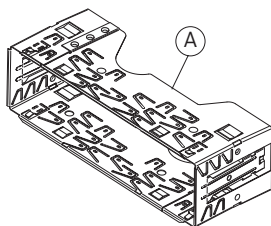
**Elementos de fixação fornecidos**

**Medleverede monterings- og  
tilslutningsdele**

**Dołączone części montażowe i  
połączeniowe**

**Přiložené montážní díly a přípojné  
svorky**

**Dodávané montážne a pripojovacie  
dielce**



**Als Sonderzubehör erhältlich**

**Available as an optional accessory**

**Disponible en option**

**Reperibili come accessori extra**

**Als speciale accessoire verkrijgbaar**

**Tillval**

**De venta como accesorios especiales**

**Disponíveis como acessórios  
opcionais**

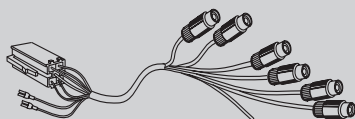
**Fås som specialtilbehør**

**Dostępne jako wyposażenie dodatkowe**

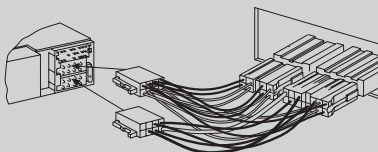
**Jako zvláštní příslušenství můžete  
obdržet**

**Ako osobitné príslušenstvo dostanete**

**Preamp./Sub./Center - out cable**

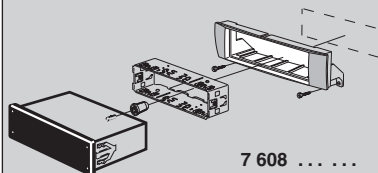


7 607 001 512

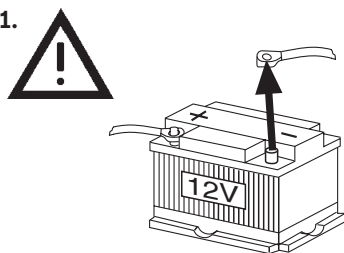


7 607 621 ...

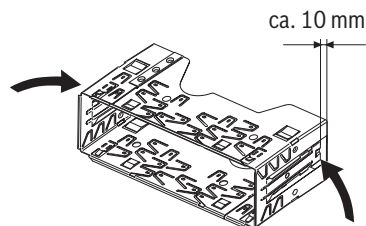
**Einbausätze**  
**Installation kits**  
**Kits de montage**  
**Set di montaggio**  
**Inbouwsets**  
**Monteringssatser**  
**Juegos de montaje**  
**Kits de montagem**  
**Indbygningssæt**  
**Zestawy montażowe**  
**Montážní soupravy**  
**Montážne súpravy**



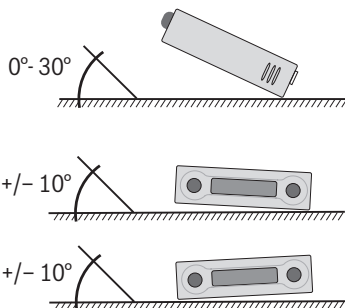
1.



2.

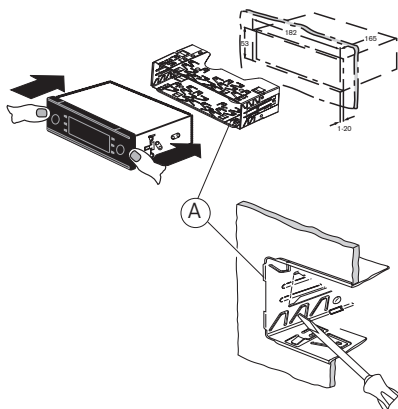


3.

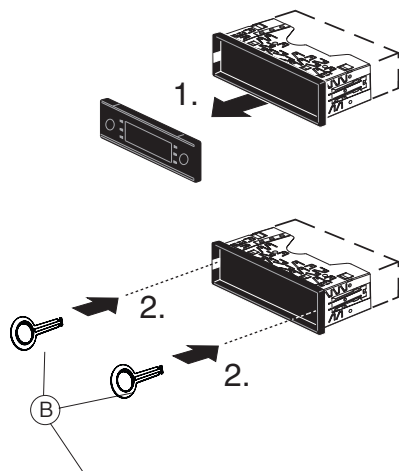




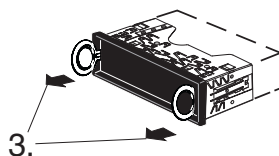
4.



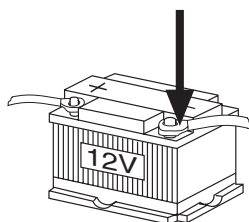
**5. Ausbau / Removal / Démontage /  
Smontaggio / Demontage /  
Urmontering / Desmontaje /  
Desmontagem / Udbygning /  
Demontaž / Demontáž / Demontáž**



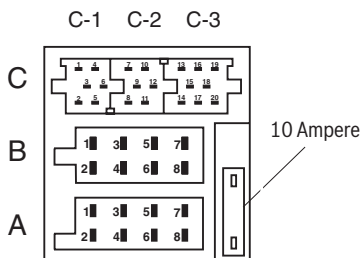
8 613 150 002



6.



7.






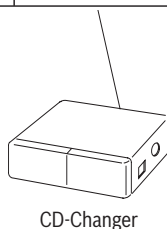
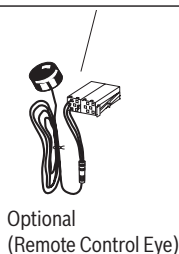
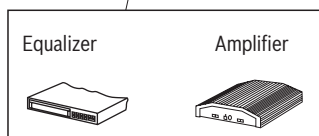
- Aut. antenna
- \* FB +12V / RC +12V
- +12V Amplifier

Summe  
Sum  
Somme  
Somma  
Som  
Summa  
Soma  
Soma  
Celkem  
Súčet

300 mA

A		B	
1	No connection	1	Speaker out RR+
2	Radio Mute	2	Speaker out RR-
3	No connection	3	Speaker out RF+
4	Permanent +12V	4	Speaker out RF-
5	Aut. antenna	5	Speaker out LF+
6	Illumination	6	Speaker out LF-
7	Kl.15/Ignition*	7	Speaker out LR+
8	Masse/GND	8	Speaker out LR-

C					
C1		C2		C3	
1	Line Out LR	7	Telefon NF in +	13	CDC-Data - In
2	Line Out RR	8	Telefon NF in -	14	CDC-Data - Out
3	Line Out / Ground	9	Radio Mute	15	Permanent +12V
4	Line Out LF	10	 RC +12V *	16	 +12V *
5	Line Out RF	11	Remote Control	17	Bus / GND
6	 +12V Amplifier *	12	RC - GND	18	AF / GND
				19	CDC Line In - L
				20	CDC Line In - R



**Preamp./Sub./Center - out cable**

Zmeny vyhradené!

---

Bitte den ausgefüllten Gerätepass sicher aufbewahren!  
Please keep the filled-in radio pass in a safe place!  
Prière de conserver soigneusement la carte d'autoradio remplie !  
Tenete per favore il libretto di apparecchio, debitamente riempito, in un posto sicuro!  
Bewaar de ingevulde apparaatpas op een veilige plaats!  
Vänligen förvara ifyllt apparatpass på säker plats!  
¡Favor guardar el documento del aparato debidamente llenado en un lugar seguro!  
Por favor, guardar o cartão preenchido do aparelho num lugar seguro!  
Det udfyldte apparatpas opbevares et sikkert sted!  
Prosimy przechowywać metrykę radia w bezpiecznym miejscu!  
Vyplněný dokument o přístroji prosím bezpečně uschovejte!  
Vyplnený dokument o prístroji prosím bezpečne uschovajte!

Country:	Phone:	Fax:	WWW:
Germany	(D) 0180-5000225	05121-49 4002	<a href="http://www.blaupunkt.com">http://www.blaupunkt.com</a>
Austria	(A) 01-610 39 0	01-610 39 391	
Belgium	(B) 02-525 5444	02-525 5263	
Denmark	(DK) 44 898 360	44-898 644	
Finland	(FIN) 09-435 991	09-435 99236	
France	(F) 01-4010 7007	01-4010 7320	
Great Britain	(GB) 01-89583 8880	01-89583 8394	
Greece	(GR) 210 94 27 337	210 94 12 711	
Ireland	(IRL) 01-46 66 700	01-46 66 706	
Italy	(I) 02-369 62331	02-369 62464	
Luxembourg	(L) 40 4078	40 2085	
Netherlands	(NL) 00 31 24 35 91 338	00 31 24 35 91 336	
Norway	(N) +47 64 87 89 60	+47 64 87 89 02	
Portugal	(P) 2185 00144	2185 00165	
Spain	(E) 902 52 77 70	91 410 4078	
Sweden	(S) 08-7501850	08-7501810	
Switzerland	(CH) 01-8471644	01-8471650	
Czech. Rep.	(CZ) 02-6130 0446	02-6130 0514	
Hungary	(H) 76 511 803	76 511 809	
Poland	(PL) 0800-118922	022-8771260	
Turkey	(TR) 0212-335 06 71	0212-346 00 40	
USA	(USA) 800-950-2528	708-6817188	
Brasil			
(Mercosur)	(BR) 0800 7045446	+55-19 3745 2773	
Malaysia			
(Asia Pacific)	(MAL) +604-6382 474	+604-6413 640	

03/08 - CM-AS/SCS1 (dt, gb, fr, it, nl, sw, es, pt, dk, pl, cz, sk)

## Gerätepass

Name: .....

Typ: **7 647** .....

Serien-Nr: **BP** .....

 **BLAUPUNKT**

